

PRIMER CONCURSO NACIONAL DE PINTURA

En cumplimiento a lo establecido en las bases de nuestra convocatoria del Primer Concurso Nacional de Pintura Infantil y Juvenil “Los niños y el campo” 2007, en este número se presentan los dibujos ganadores de las dos categorías, así como sus nombres y el mensaje que escribieron al reverso de su pintura. Esperamos que sea un aliciente para que nuestros niños y jóvenes del campo participen de manera entusiasta en la segunda edición del concurso.

CATEGORÍA INFANTIL (7 A 12 AÑOS)

Primer lugar.

Nombre: Leslie Leticia Solís Vázquez.

Título: ¿Cómo se vive en el campo hoy?

Mensaje: En mi comunidad hoy contamos con escuelas, clínica, tienda y transporte, agua potable, hoy las mujeres cultivan sus parcelas pues algunos hombres emigran a Estados Unidos, también algunas personas tienen tractor; me gustaría que cada día hubiera mejores oportunidades para vivir mejor.

Lugar de origen: Yeloixtlahuaca, Puebla.



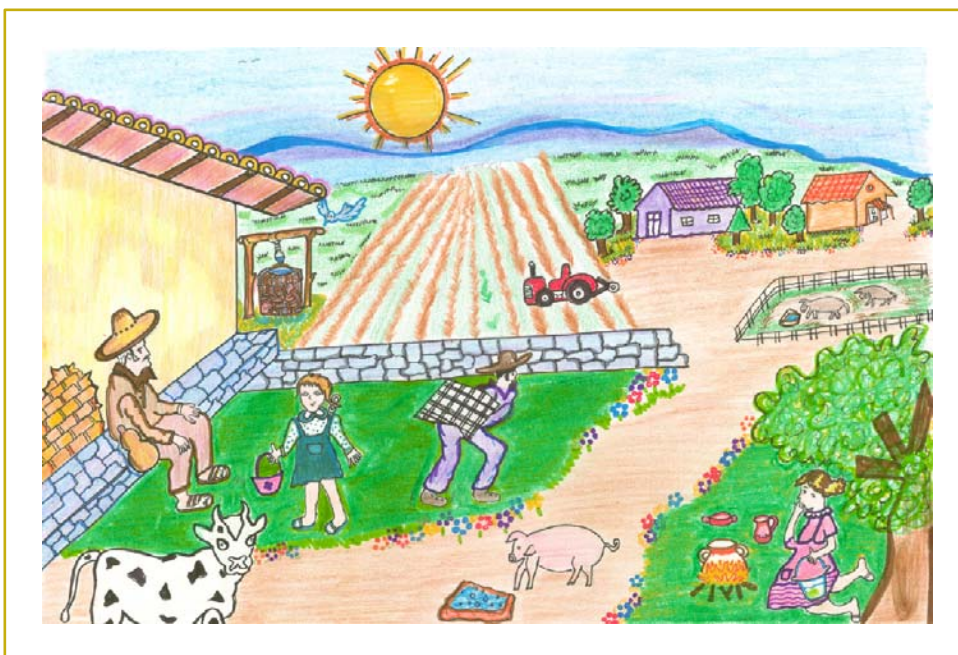
Segundo lugar.

Nombre. Marvin Uriel González Nieto.

Título: El niño y el campo.

Mensaje: Quiero entender y explicar qué es el campo para saber un poco más y que no lo contaminen. El medio ambiente.

Lugar de origen: Cañada Honda, Aguascalientes, Aguascalientes.



Tercer lugar.

Nombre: Gerardo Antonio Pérez.

Título: El paisaje.

Mensaje: Es un lugar donde hay dos ríos y en ellos viven muchos peces de diferentes colores, también hay muchos árboles, plantas y animales como vacas, pájaros, conejos, mariposas y zorros, yo veo el campo con mucha alegría porque es un lugar muy hermoso.



En el campo se vive trabajando, nosotros trabajamos para comer, en el campo hay milpas y siembran cualquier cosa.

En el campo hay ranchos, carreteras, animales, árboles y ríos, también falta pavimentar carreteras y hacer casas de material.

Lo que me gusta del campo son sus ríos, montañas, sus animales y los árboles.

Todo me gusta del campo, no hay nada que no me guste. A mí me gustaría que fuera casi como un bosque, que tenga muchos pero muchos animales, más de lo que ya tiene.

Lugar de origen: Tixcuayoca, Tamazunchale, San Luis Potosí.

CATEGORÍA JUVENIL (DE 12 A 15 AÑOS)

Primer lugar.

Nombre: Elisa Hernández Márquez.

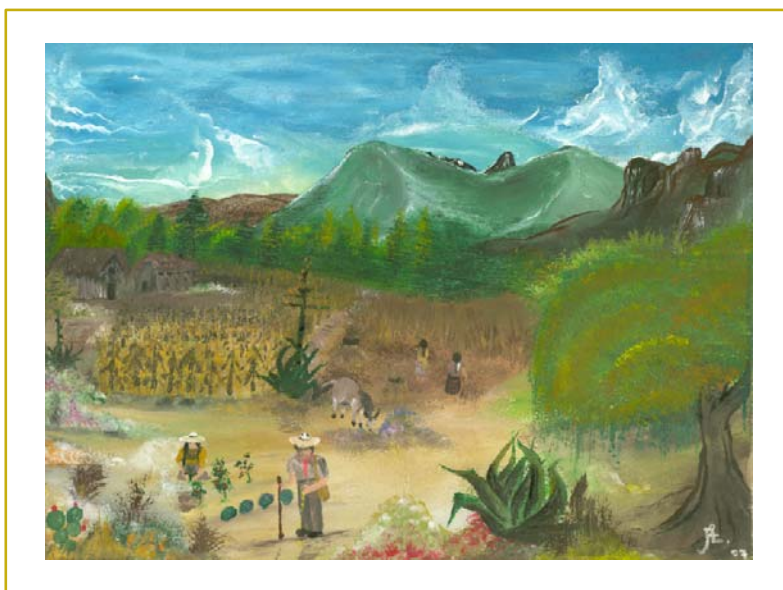
Título: ¿Cómo se vive en el campo hoy?

Mensaje: El campo en el que vivo es parte de una comunidad que se llama San Andrés Yahuitlalpan, pertenece al ejido de Contra Zautla, en el estado de Puebla.

El lugar en el que vivo es árido, las milpas no logran producir debido a la baja fertilidad del suelo, la poca retención de humedad del suelo y a la pendiente prolongada de los terrenos.

¿Cómo se vive en el campo hoy? Pues se vive con familias desintegradas porque el campo ya no produce, y lo poco que se logra producir no alcanza para sobrevivir, así que los padres y hermanos mayores tienen que salir a trabajar de jornaleros, sirvientes y albañiles a las ciudades de Puebla, Distrito Federal y actualmente a Estados Unidos de América. Así que en el campo nos quedamos los niños, ancianos y nuestras madres.

En mi dibujo quise representar la pobreza económica en la que vivimos actualmente, nuestras comunidades están siendo dirigidas por las mujeres que son nuestras madres, pero también quise representar la riqueza de nuestra cultura indígena, nosotros pertene-



PRIMER CONCURSO NACIONAL DE PINTURA

ceмос a la etnia náhuatl, de la Sierra Norte de Puebla, tenemos conocimientos y saberes sobre la producción agrícola y pecuaria, como ejemplo, en nuestra comunidad se sigue haciendo pulque, cocemos el *chikiote* que es el tallo de la flor de maguey, seguimos curándonos con plantas medicinales, nuestras madres y abuelitos siguen aplicando sus conocimientos en las labores agropecuarias.

A pesar de que vivimos en condiciones de pobreza, aún tenemos la fortuna de convivir con la naturaleza de manera más directa, respirar el aire fresco y limpio, disfrutar del olor a humedad del suelo cuando llueve, de tomar el agua de los manantiales, de convivir con los animales silvestres y de observar las estrellas por la noche.

Lugar de origen: Yahuitlalpan, Zautla, Puebla.

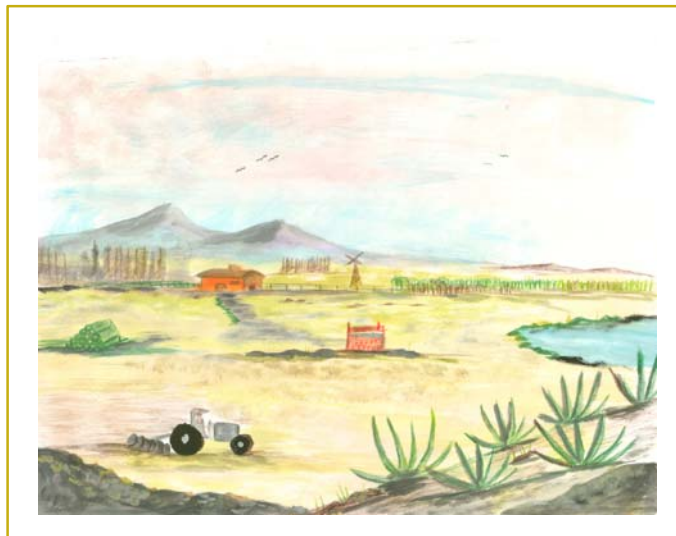
Segundo lugar.

Nombre: María Esther Rojas Bórquez.

Título: Mi campo.

Mensaje: Este dibujo representa una parte de lo que es el campo: sus tierras, parte de su flora, sus cultivos y todo lo que tenemos que cuidar; el agua, evitar la erosión no talando los árboles y haciendo buen uso de todos los recursos con los que se cuenta.

Lugar de origen: Navojoa, Moctezuma, Sonora.



Tercer lugar.

Nombre: Luis Ángel Sánchez Jiménez.

Título: Mi futuro puede ser posible.

Mensaje: Mi cuadro refleja la situación actual del campo: erosionado, contaminado y sin producción, todo ocasionado por la mano del hombre y el poco interés que se le ha puesto; pero también manifiesto la solución con el uso racional y adecuado del agua para la tierra.

Yo quiero que las futuras generaciones vean un campo lleno de vida y que pueda satisfacer las demandas alimentarias de mi pueblo, de la región, pero sobre todo, de mi querido país.

Lugar de origen: San Miguel Tenextatiloyan, Zautla, Puebla.

